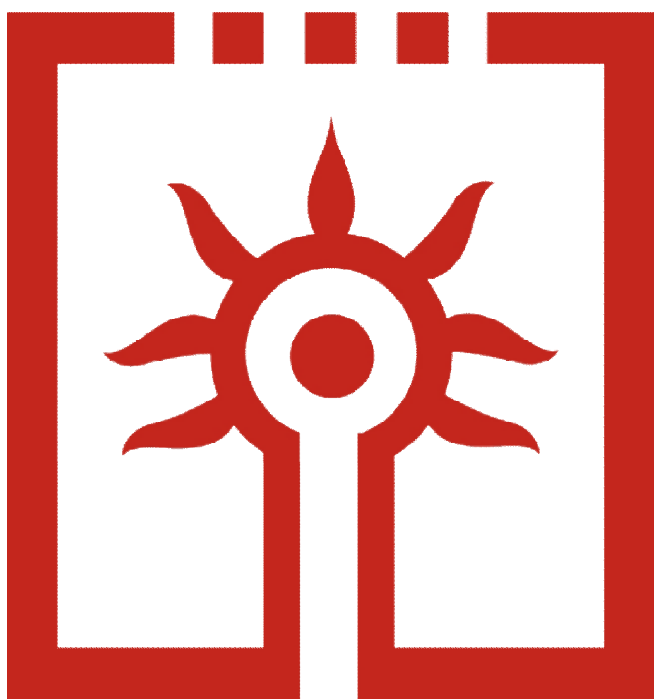


ANALIZA KULTURNE SCENE HRVATA U VOJVODINI U 2009. GODINI

Autorica: prof. Katarina Čeliković



Subotica, 5. lipnja 2010.

ZAVOD ZA KULTURU ■
VOJVOĐANSKIH HRVATA

Što je KULTURA?

Osnovno značenje riječi KULTURA potječe od latinske riječi *cultus*, što znači *obrađivanje, gajenje, njegovanje*. To vodi do zaključka da je kultura sve ono što je čovjek stvorio svojim radom, a u svrhu održanja, poboljšanja i napretka ljudske vrste. Taj proizvod ima cilj, svjestan ili nesvjestan.

Pod kulturom podrazumijevamo skup svih onih procesa, promjena i tvorevina koje su nastale kao posljedica materijalne i duhovne intervencije ljudskog društva.

Kultura jednog društva obuhvaća **nematerijalne aspekte** (vjerovanja, ideje, vrijednosti), koje čine sadržaj jedne kulture i **materijalne aspekte** (objekte, simbole ili tehnologiju), kroz koje se sadržaj kulture očituje.



Smisao i svrha kulture

Osnovni smisao kulture sastoji se u tome da olakša održanje, produženje i napredak ljudskog društva.

Kultura je, nesumnjivo, jedna od najvažnijih karakteristika čovjeka i ljudskog roda uopće.

Kultura kao kompleksna društvena pojava obuhvaća oblast duhovnog i materijalnog stvaralaštva, te kao takva igra važnu ulogu u:

- odgoju i obrazovanju,
- očuvanju kulturne tradicije,
- oplemenjivanju mladih,
- oblikovanju prostora gdje će pojedinci razvijati svoju kulturu življenja i doživljaj kulture u skladu s osobnim afinitetima na korelaciji kulturno-povijesnog naslijeđa.



Oblici kulture

Kultura je u nekom svom vidu prisutna u svakom obliku reprodukcije društvenog života:

- materijalna proizvodnja,
- odgoj,
- obrazovanje,
- znanost,
- politika,
- vjera,
- stvaranje umjetničkih djela,
- način stanovanja i odijevanja.

Ne postoje jedinstveni kulturni obrasci koji bi važili za sve društvene grupe i razdoblja.



Ciljevi istraživanja kulturne scene Hrvata u Vojvodini u 2009. godini

- identifikacija kulturnog prostora i subjekata u kulturi
- narav, broj i vrsta kulturnih manifestacija
- evaluacija ostvarenih planova udruga kulture
- dobivanje racionalnije slike o hrvatskoj kulturnoj sceni u Vojvodini
- perspektiva kulturnog prostora i pitanje razvoja

Metode istraživanja

- prikupljanje i bilježenje medijskih napisa o događajima
- razvrstavanje, analiza i obrada
- interpretacija i zaključci

Izvor informacija – mediji na hrvatskom jeziku u 2009.

- ❖ Hrvatska riječ
- ❖ Zvonik
- ❖ Radio Subotica (web suboticadanas.info)
- ❖ web Zavoda (zkhv.org.rs)



Čimbenici u kulturi

Hrvatska kultura u Vojvodini u 2009. godini prezentirana je kroz
**rad udruga kulture i
Zavoda za kulturu vojvođanskih Hrvata.**

Zabilježeni su i **dolasci pojedinaca i programa iz Hrvatske u Vojvodinu** – čiji su domaćini i kulturne institucije izvan hrvatske zajednice.

Rad udruga, ZKVH i gostiju iz Hrvatske praćen je putem njihova javnog djelovanja u obliku kulturnog događaja.

Informacije o njima dobivene su putem napisa u spomenutim medijima. Oni su činili temelj za **BAZU podataka o kulturnim događajima u 2009.**, na što smo ove godine stavili akcent u istraživanju kulturne scene Hrvata u Vojvodini.

(Mogući propusti odnose se na događaje koji nisu medijski bili praćeni i zabilježeni.)

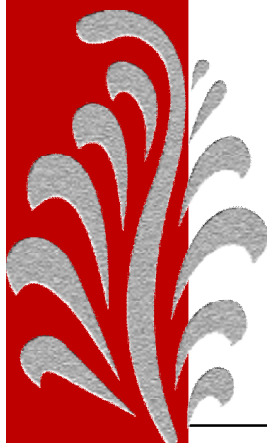


Kulturna scena vojvođanskih Hrvata

Na temelju istraživanja provedenog početkom 2009. godine, u Vojvodini je aktivno djelovalo 30 udruga u kulturi, koje u svom djelovanju imaju kulturu kao primarni cilj.

Profesionalna institucija, ZKVH, započela je svoje aktivno djelovanje početkom 2009. godine.

Kulturne događaje, prepoznate kao hrvatske, proizvodili su i drugi subjekti (primjerice, Likovni susret, Gradska knjižnica Subotice, Zavičajna galerija “Dr. Vinko Perčić”, Generalni konzulat Republike Hrvatske i dr.)





Ukupno je zabilježeno 487 događaja

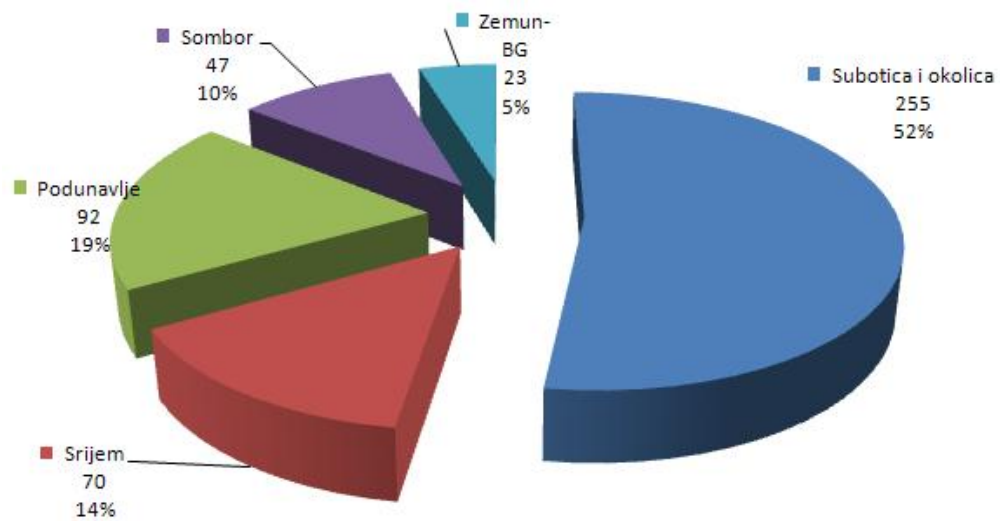
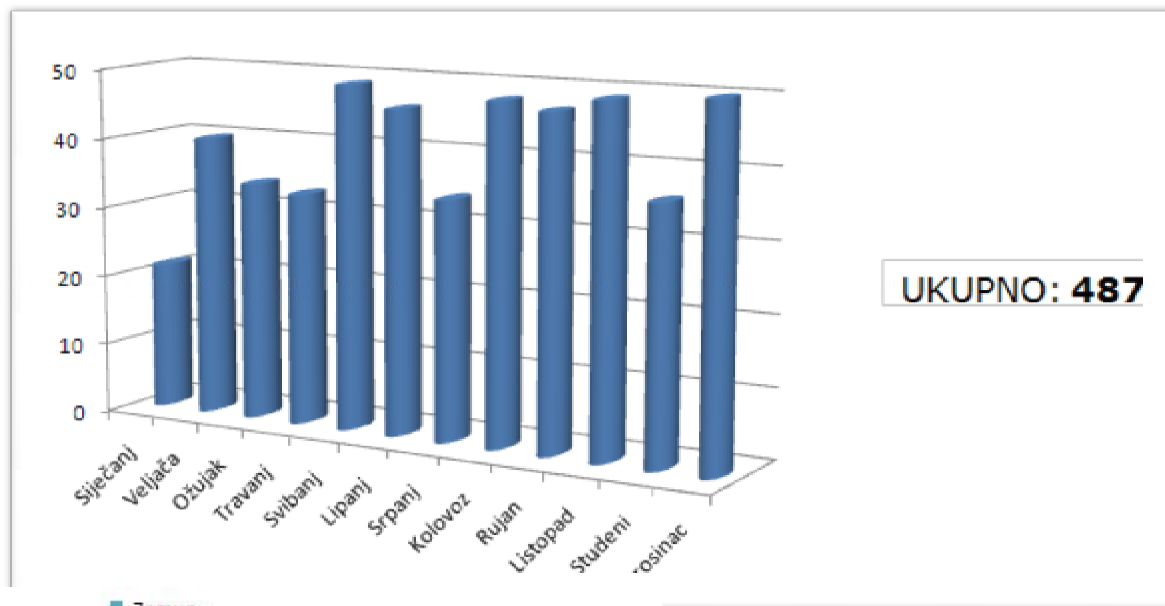
Napomena: mnogi su događaji u analizi svrstavani u različite skupine, primjerice, u događaj crkvenog karaktera, ali i u program za djecu, ili u glazbenu manifestaciju. To je razlog zašto se gdjekada brojke neće slagati s ukupnim zbrojem.

Podjela kulturnih događaja po teritoriju:

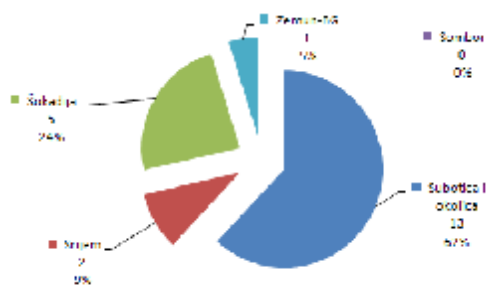
- Subotica i okolica (11)
- Sombor i okolica (3)
- Srijem (6)
- Podunavlje – Šokadija (7)
- (Zemun i Beograd; 3)



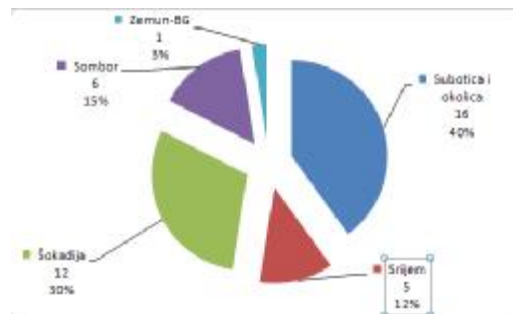
BROJ MANIFESTACIJA PO MJESECIMA I TERITORIJU



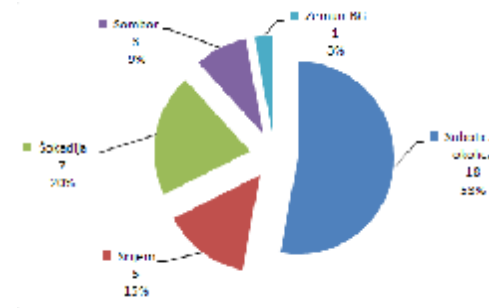
Siječanj : 21



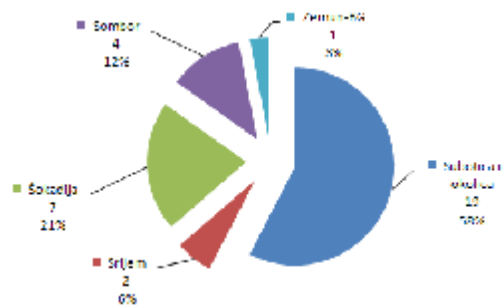
Veljača : 40



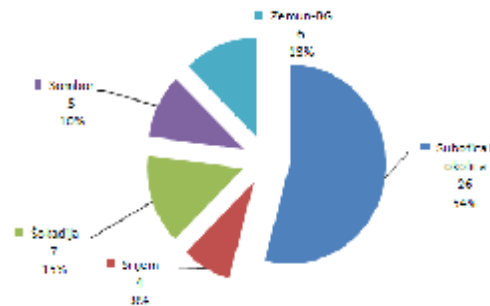
Ožujak : 34



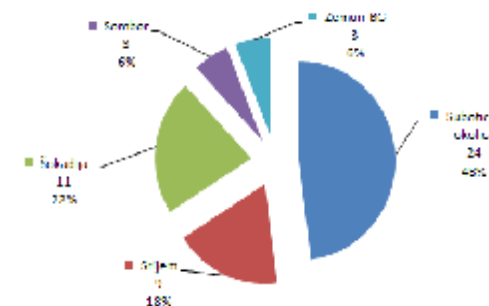
Travanj : 33



Svibanj : 49

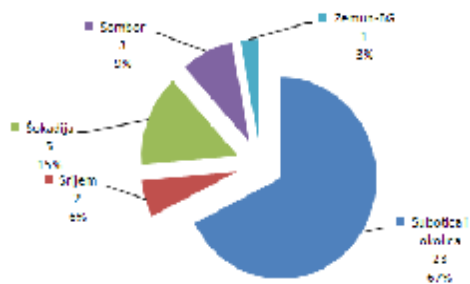


Lipanj : 46

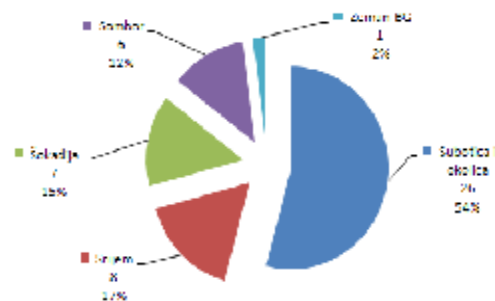




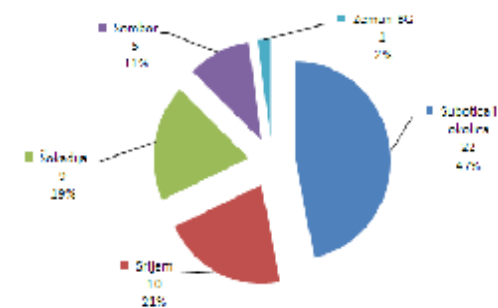
Srpanj : 36



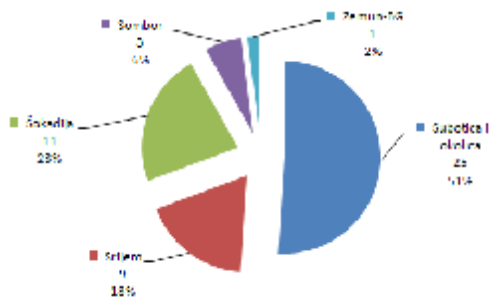
Kolovoz : 48



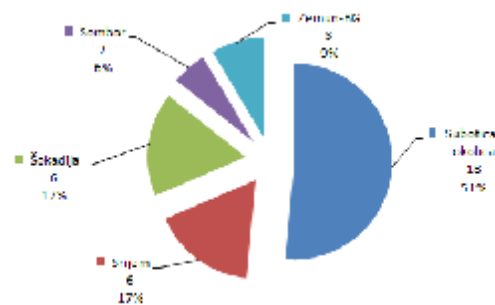
Rujan : 47



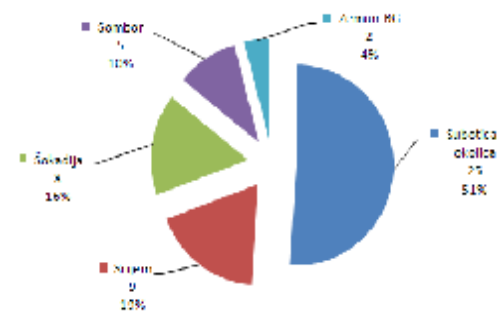
Listopad : 49



Studeni : 36



Prosinac : 48



Vrste manifestacija

Podjela po granama stvaralaštva:

- tradicija (*prela i igranke; dužijanca (dužionica); etno dani i sl.; folklor i godišnji koncerti*),
- kultura vezana uz Crkvu
- književnost i nove knjige;
- glazba;
- likovne manifestacije;
- kazališne predstave;
- predavanja i tribine;
- film;
- susreti, nove udruge, tečajevi
- godišnje skupštine
- blagdani, svečane akademije
- sport (?!)

Program za dobne skupine:

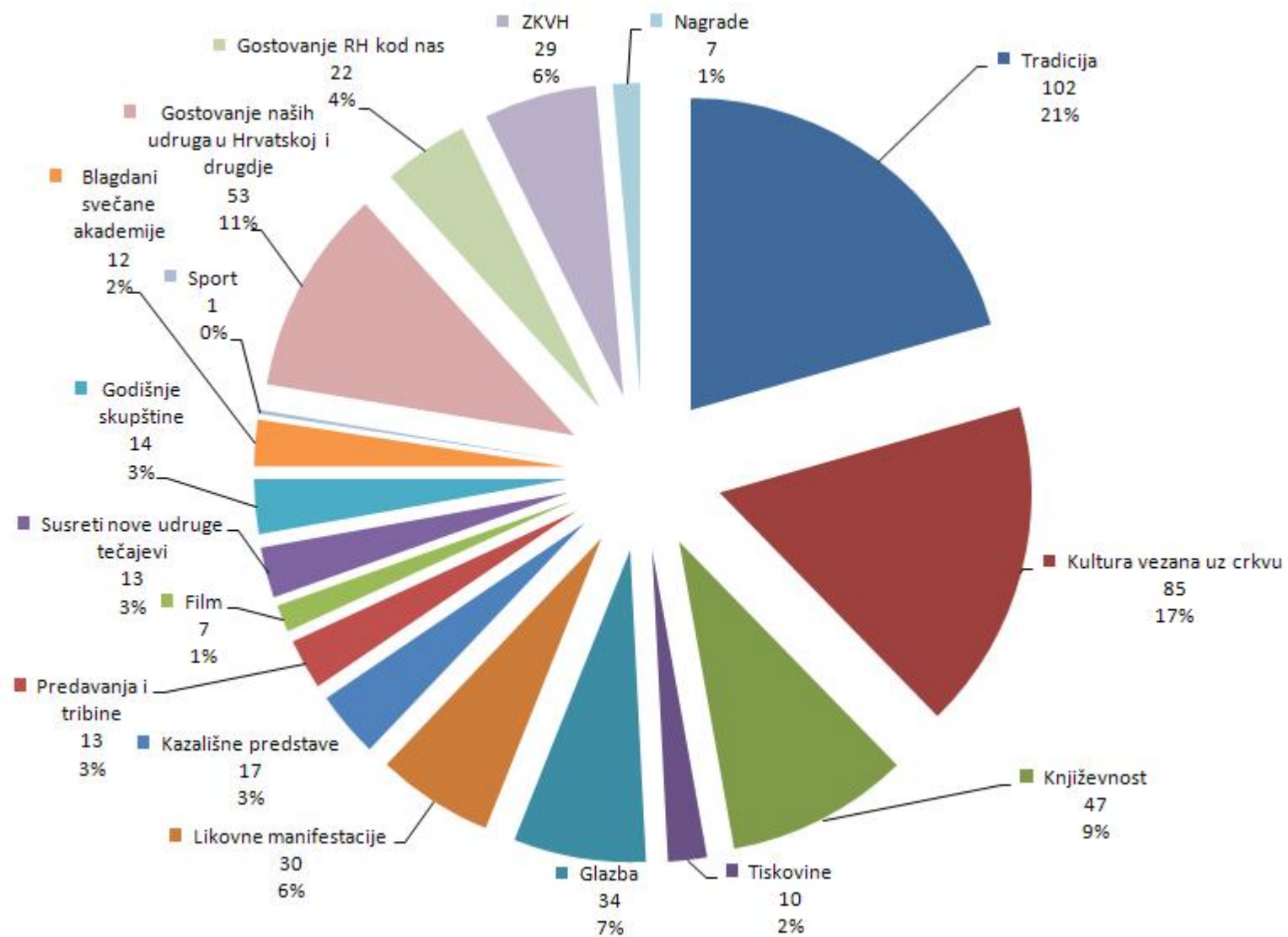
- Djeca
- Mladi

Ostali događaji:

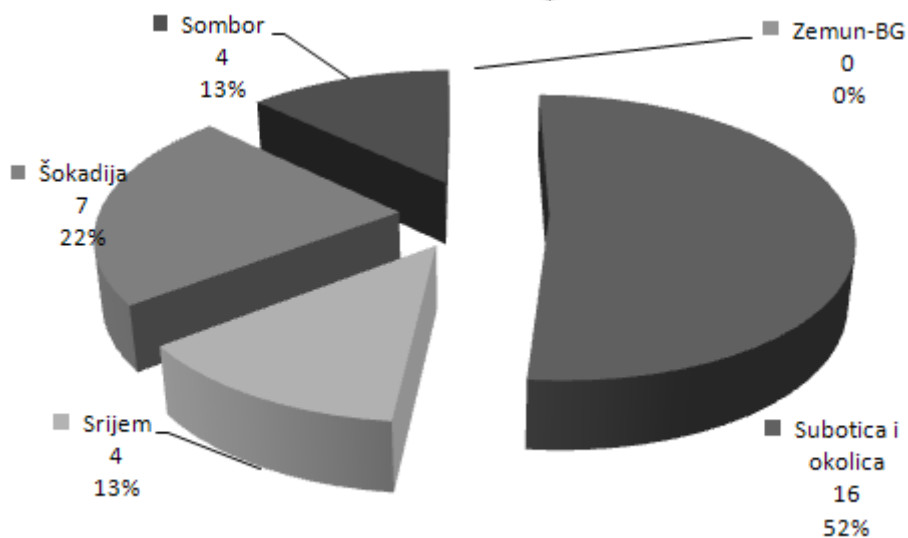
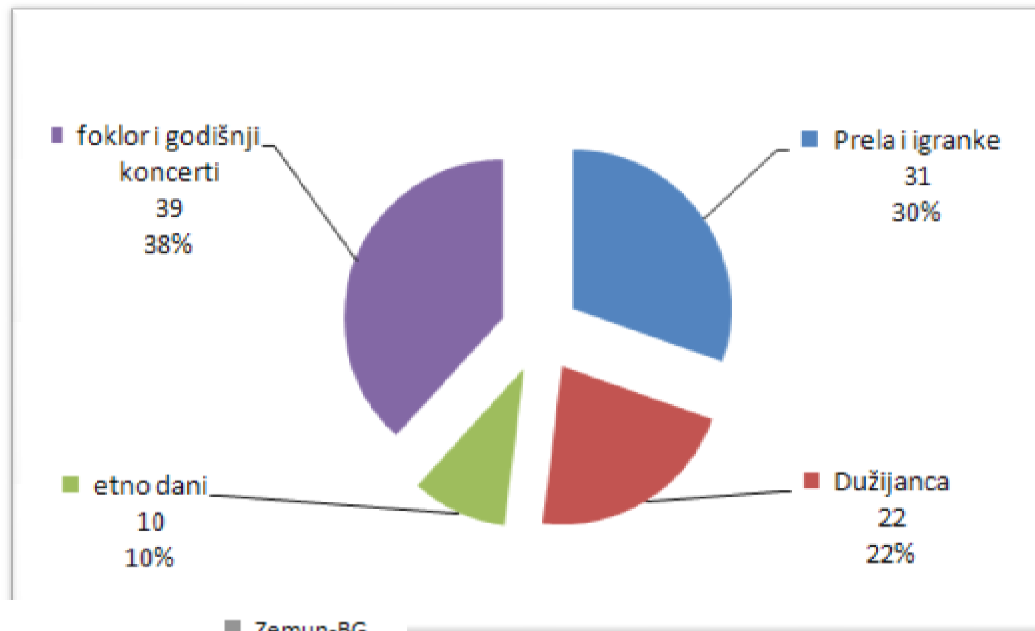
- Nagrade
- Gostovanja udruga u RH i dalje
- Gostovanje RH kod nas



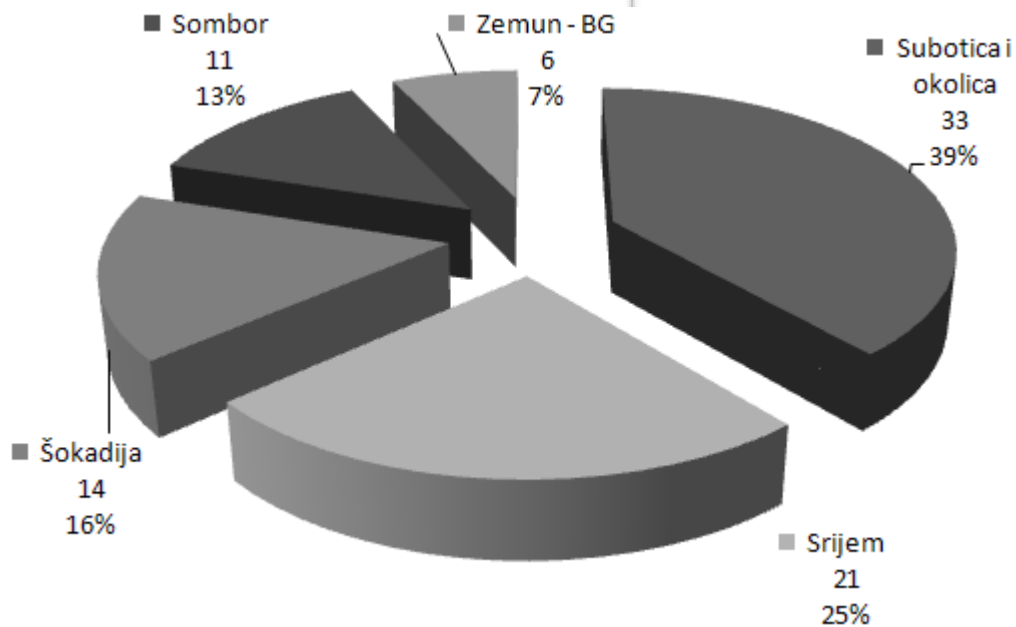
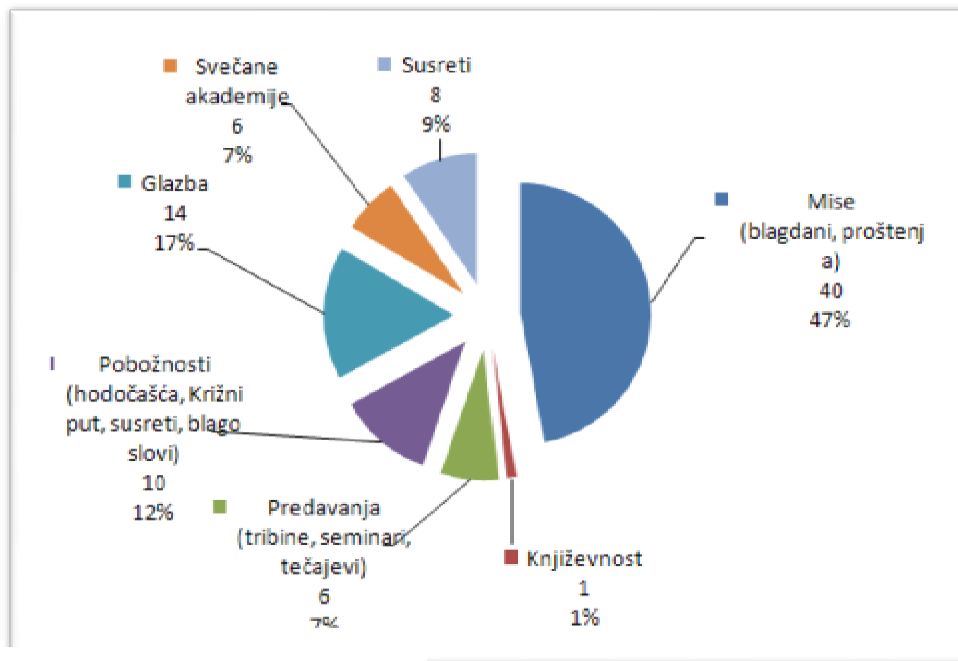
I STRAŽIVANJE



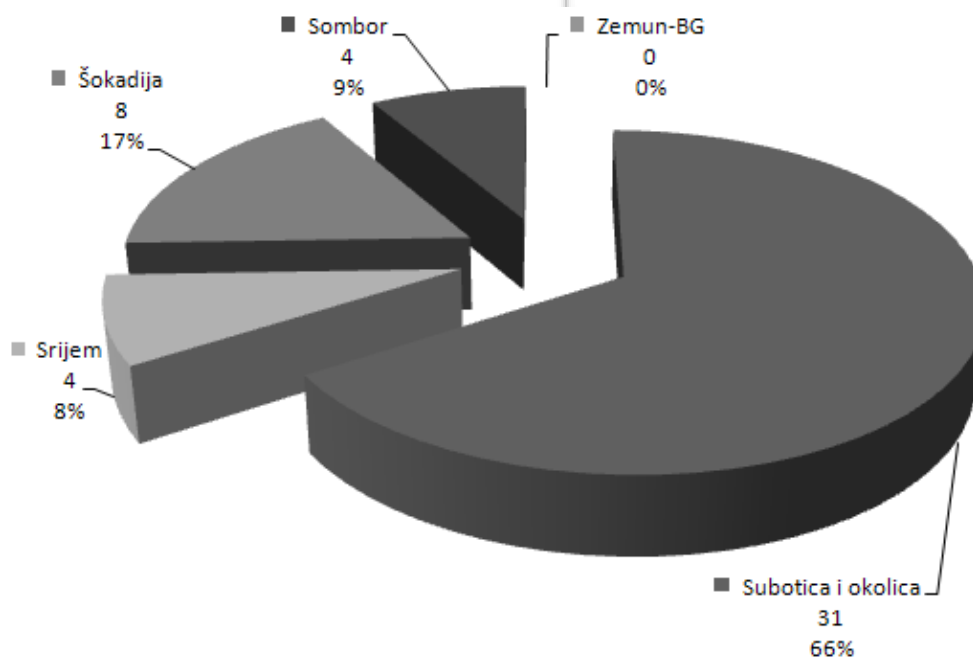
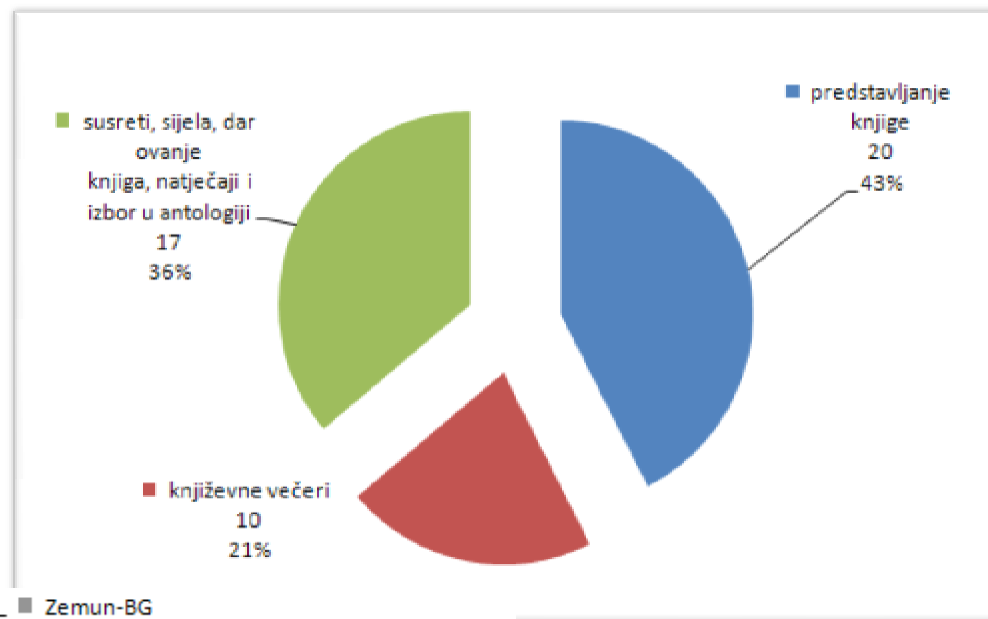
Tradicija: 102



Kultura vezana uz Crkvu: 85

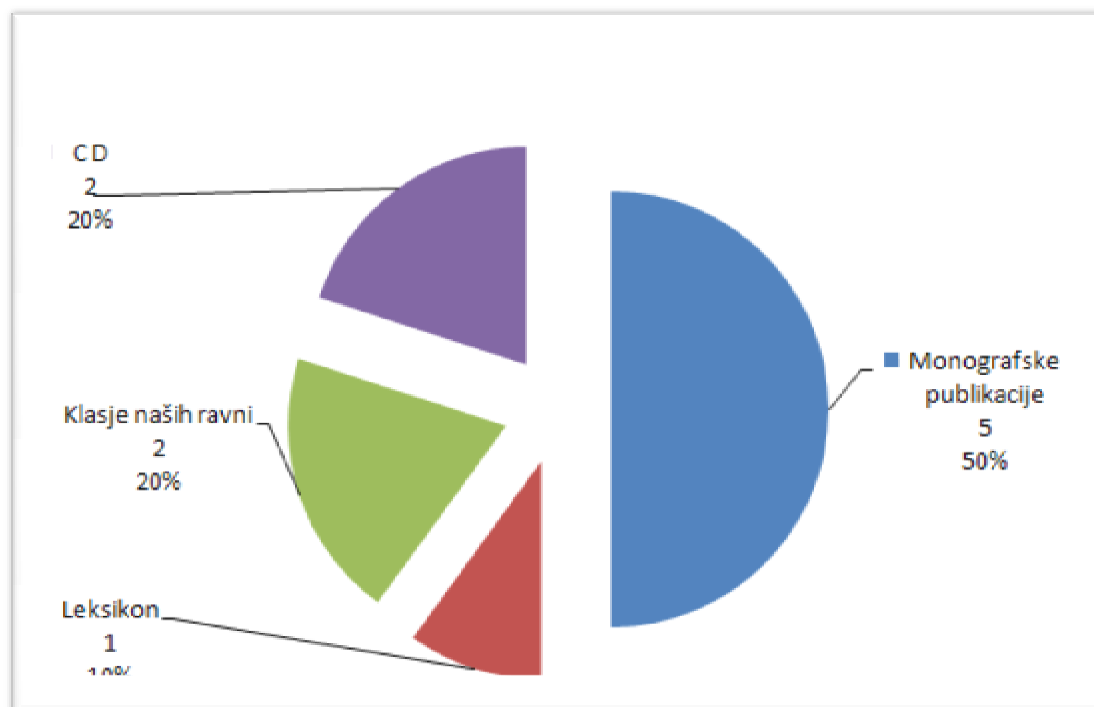


Književnost: 47

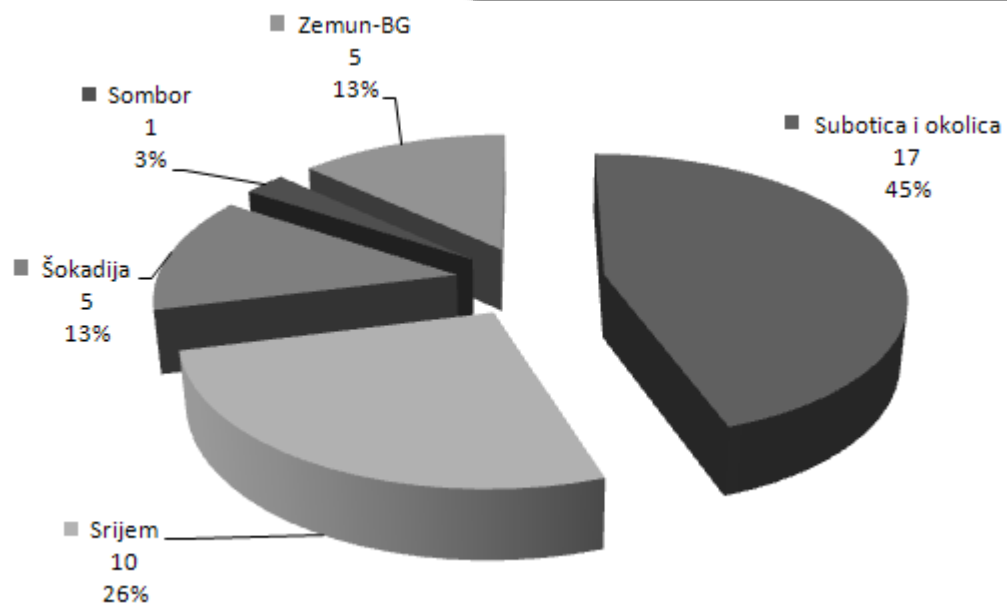
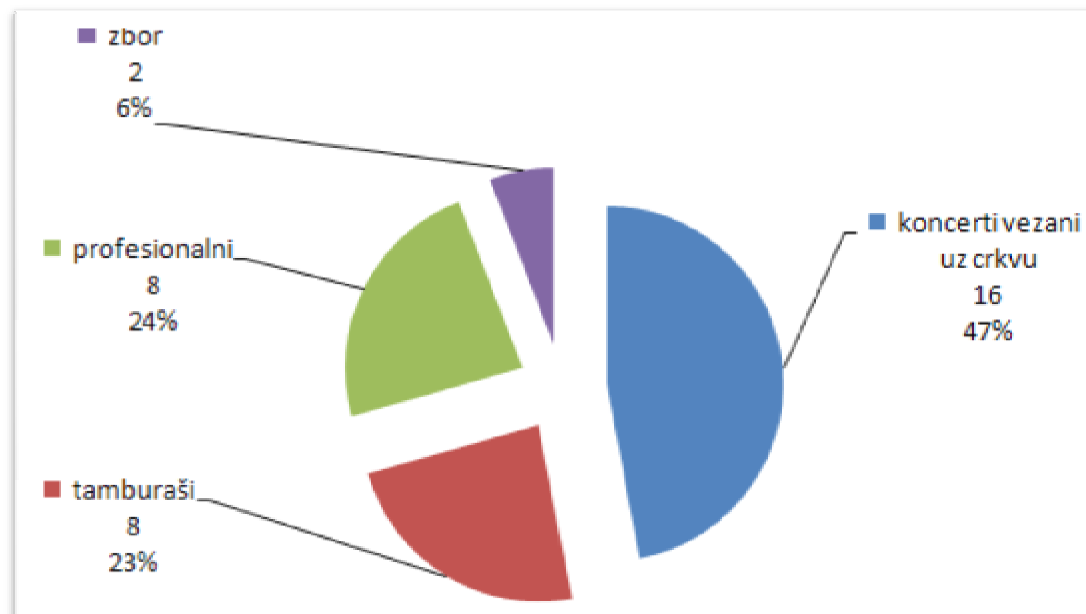




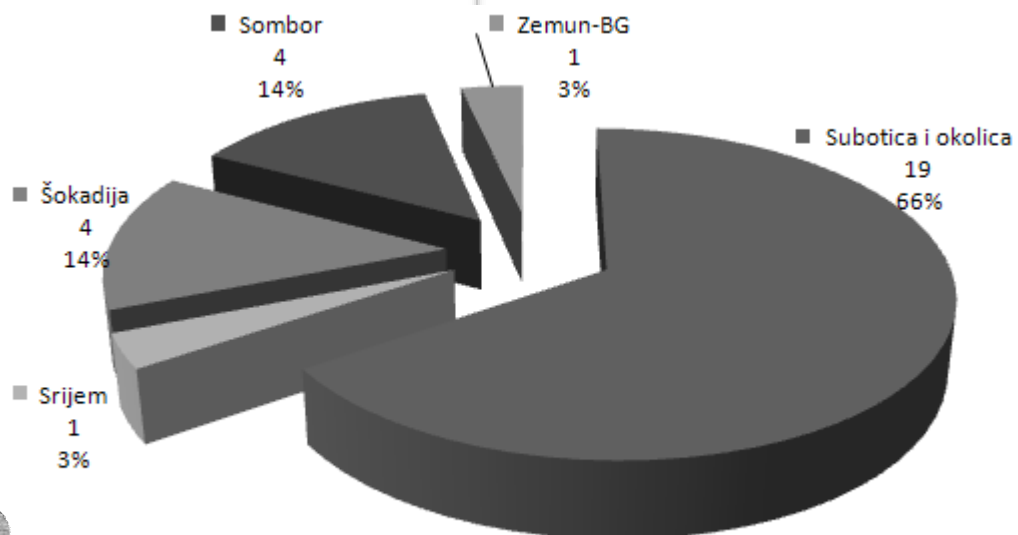
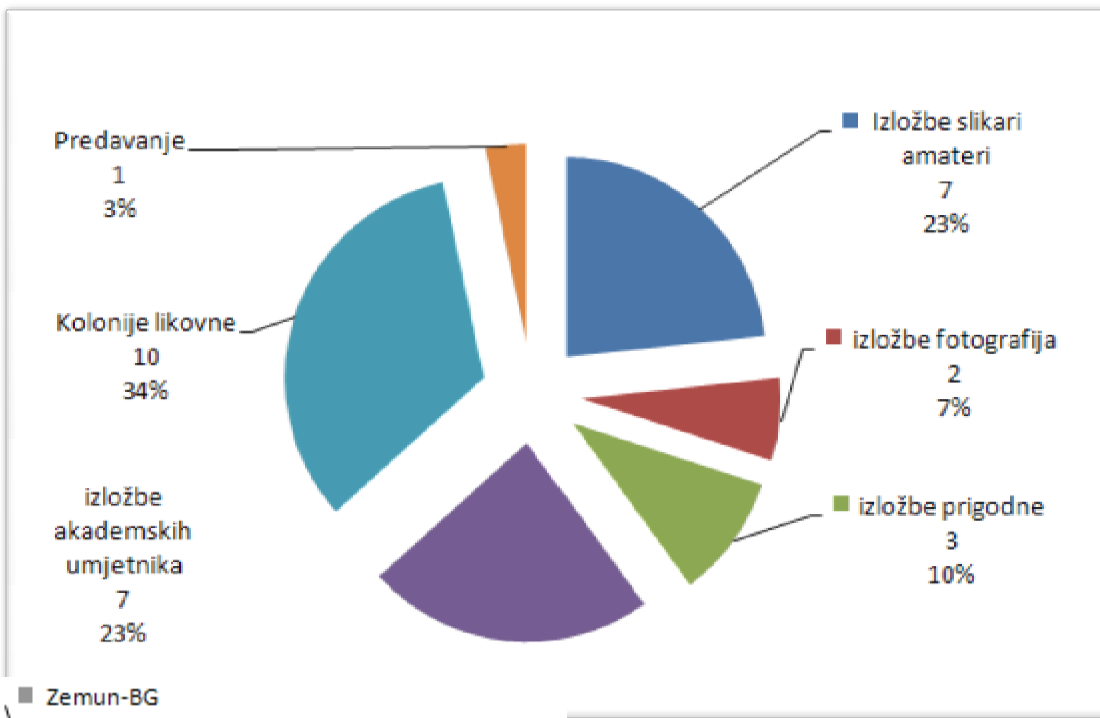
Tiskovine: 10



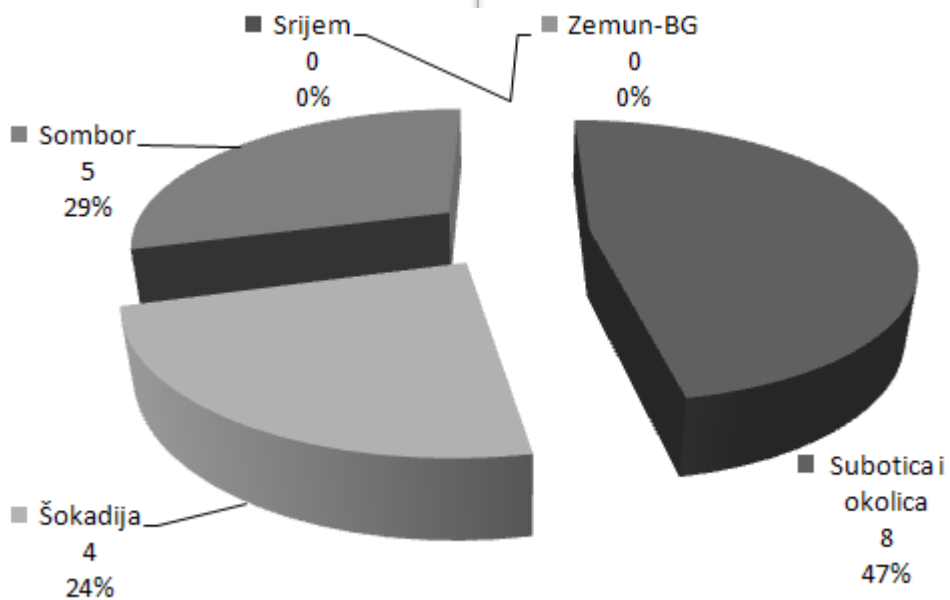
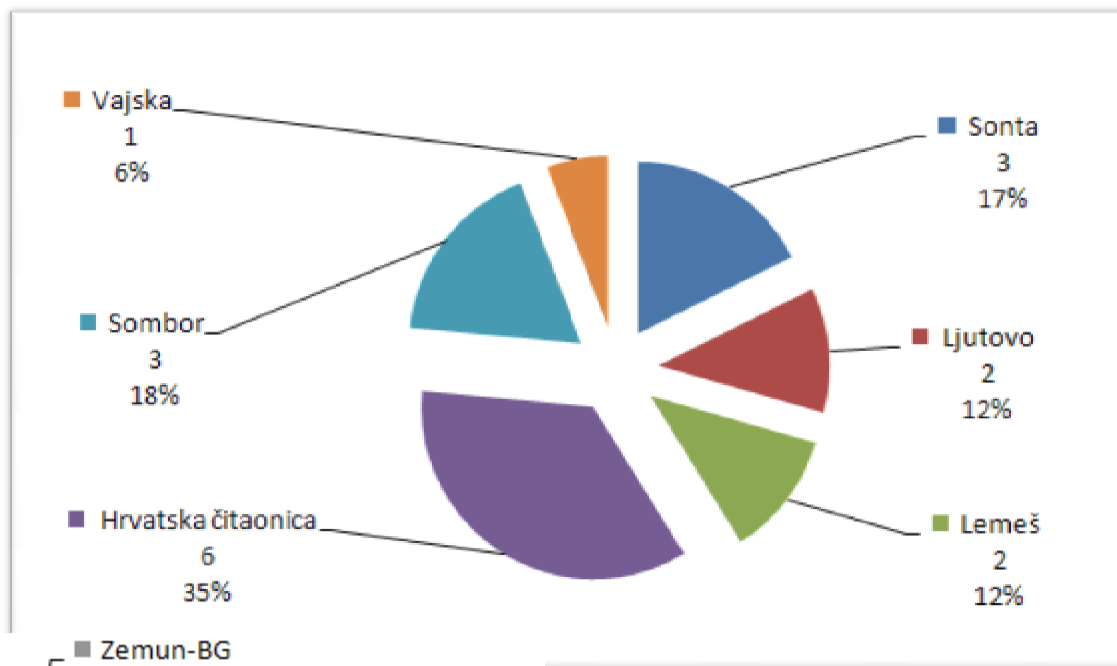
Glazba: 34



Likovne manifestacije:
30

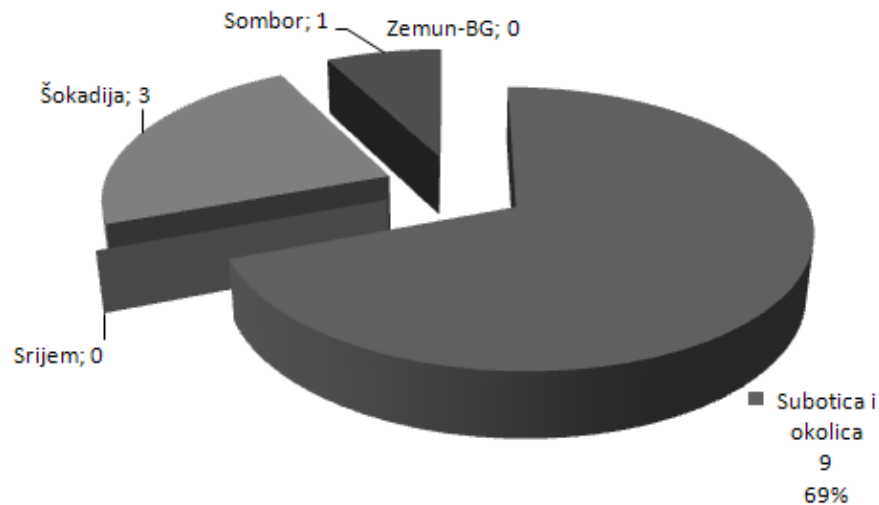


Kazališne predstave:
17

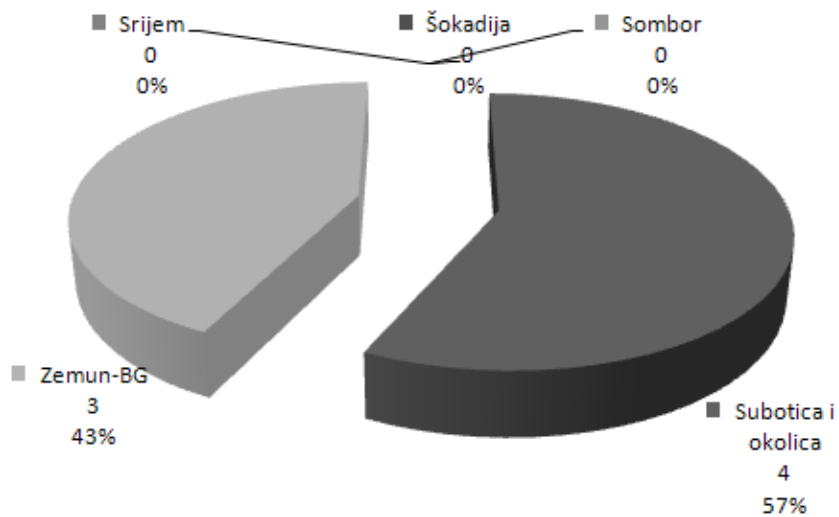




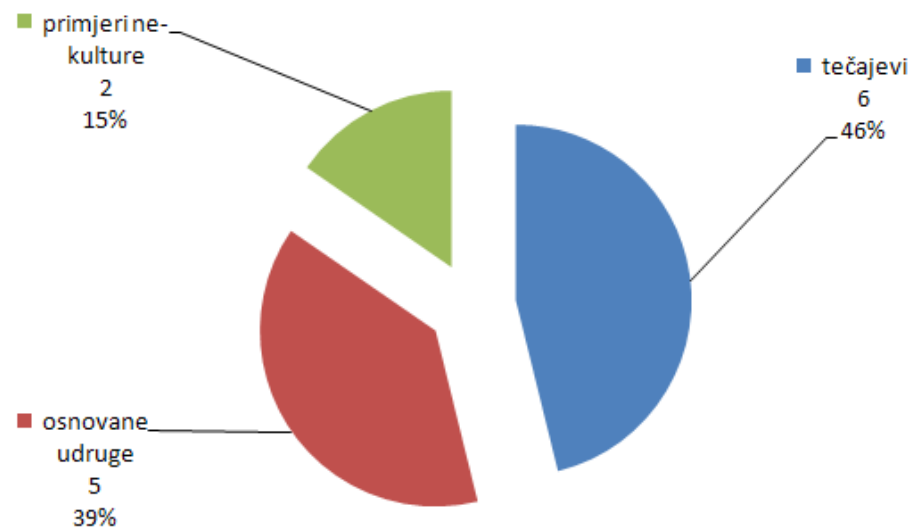
Predavanja i tribine:
13



Film: 7



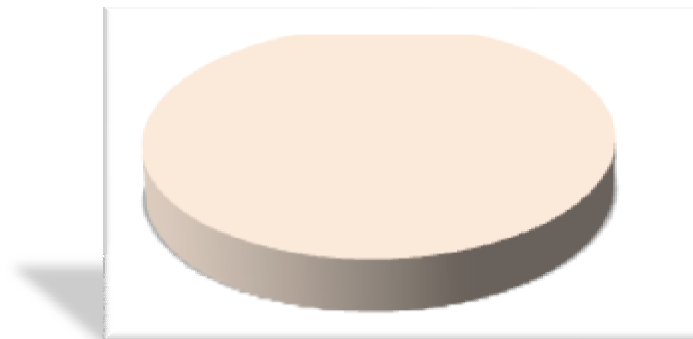
Susreti - nove udruge - tečajevi: 13



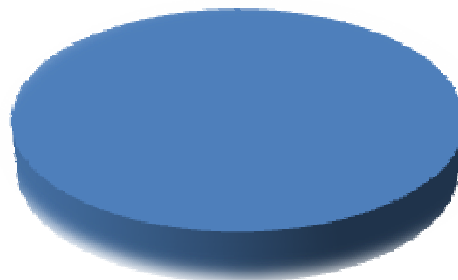
Godišnje skupštine: 14



Blagdani svečane
akademije: 12

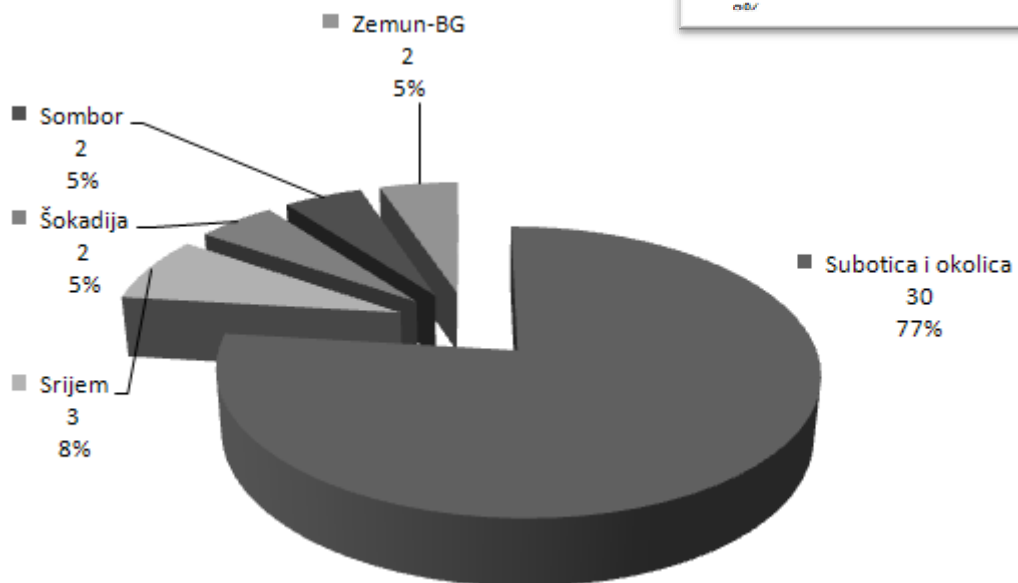
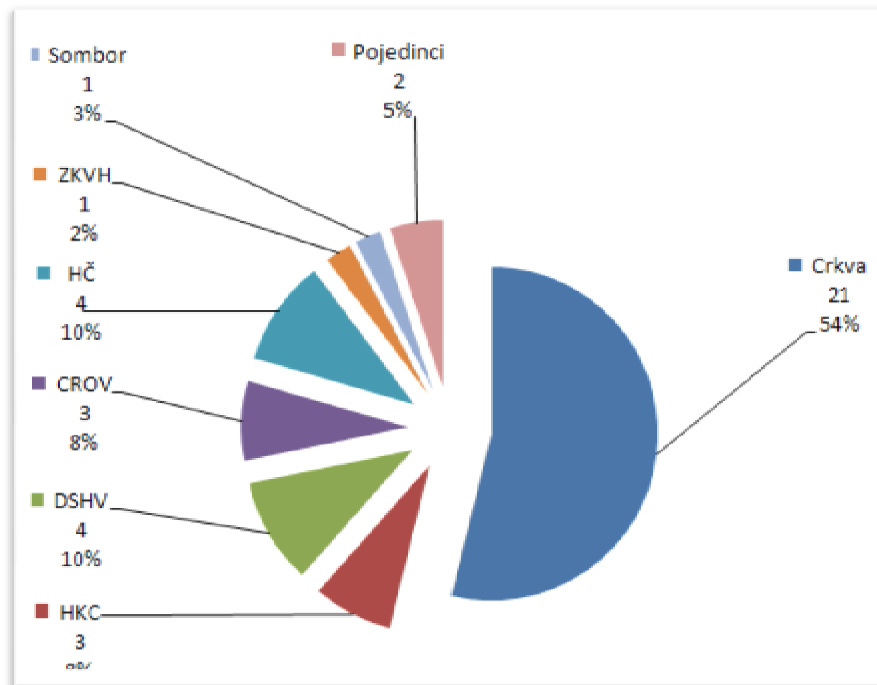


Sport: 1

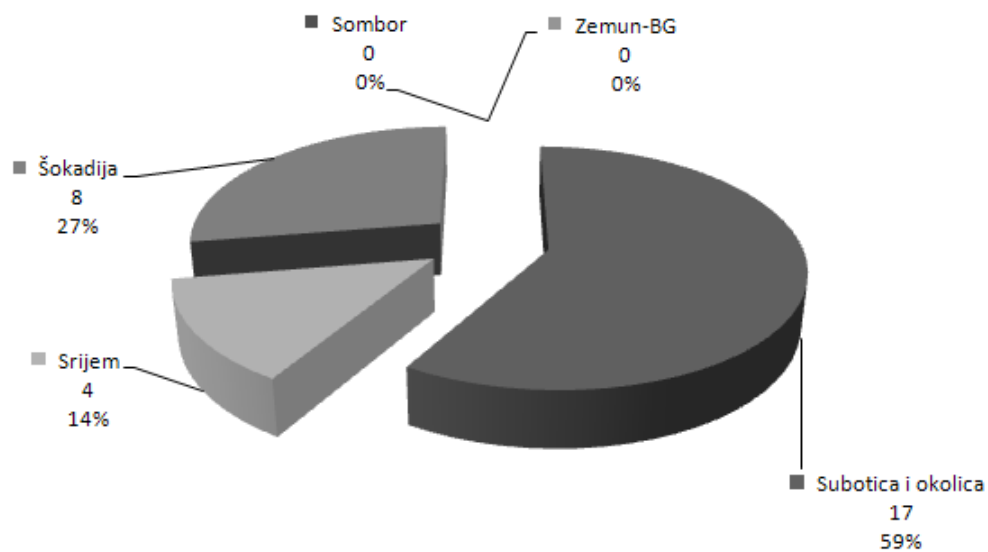




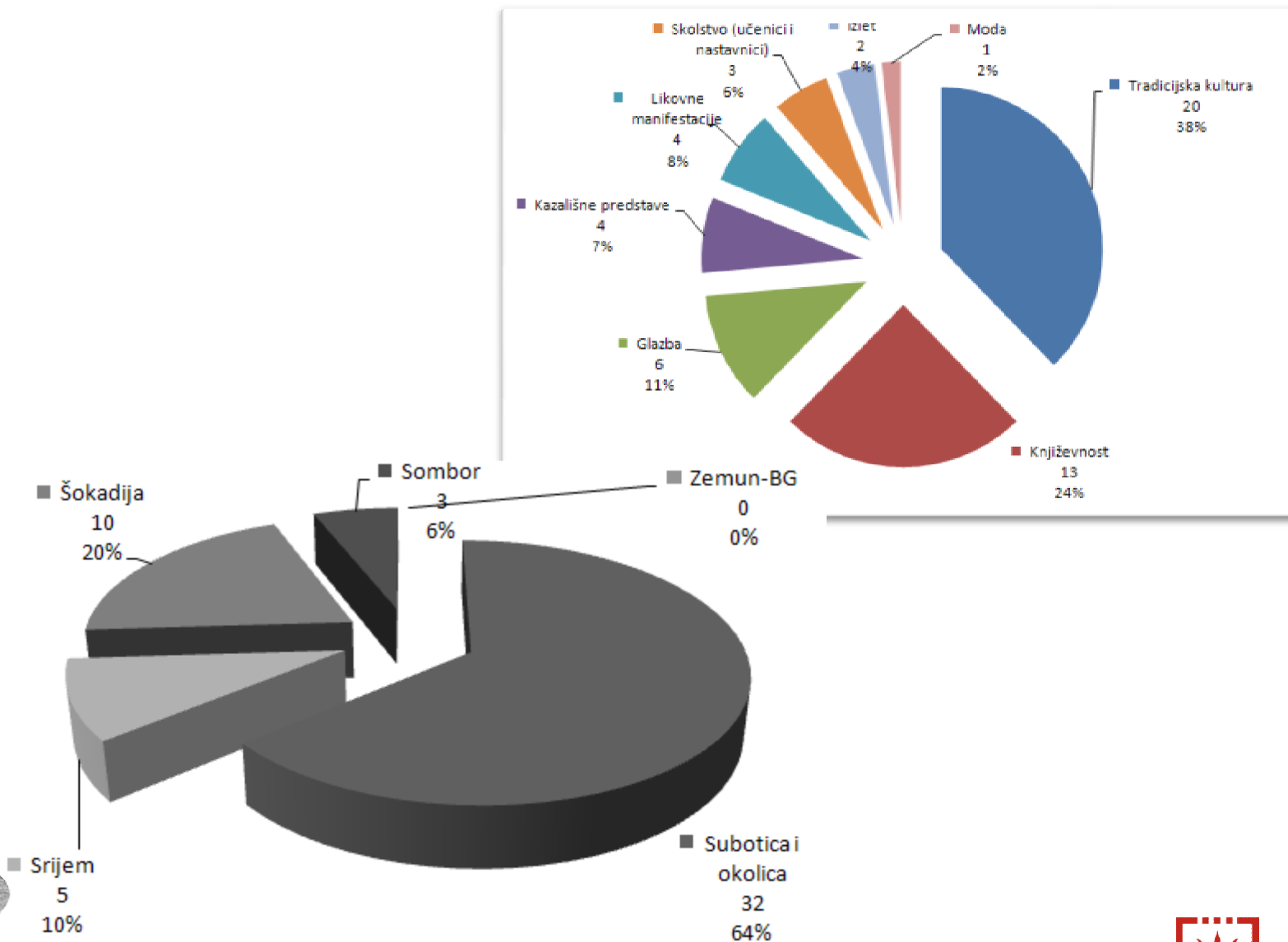
Mladi: 39



Djeca: 29

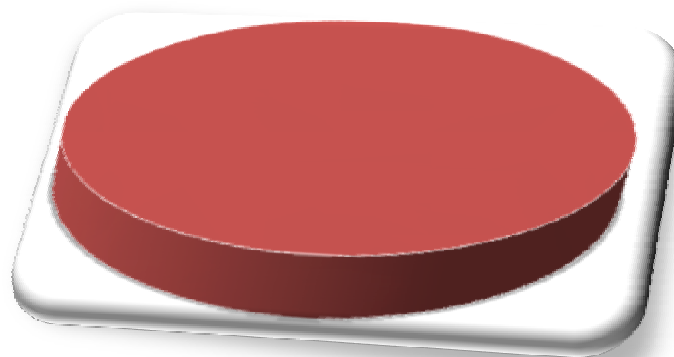


Gostovanja naših udruga u Hrvatskoj i drugdje: 53

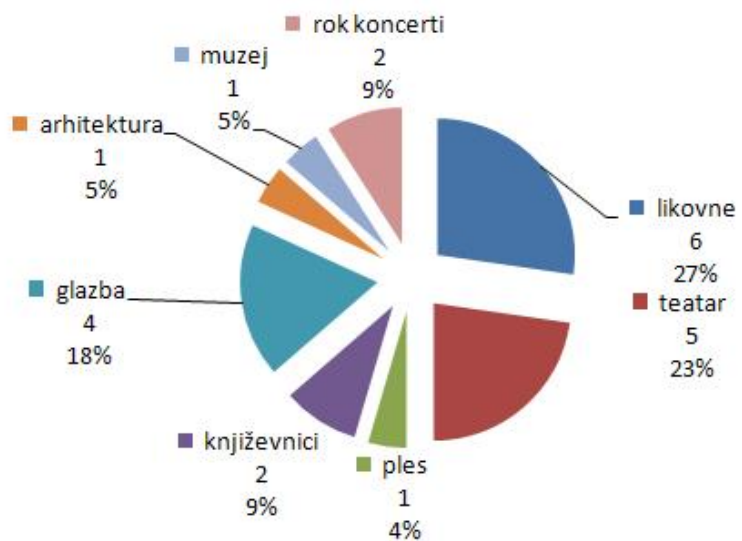


Novi čimbenik na kult. sceni

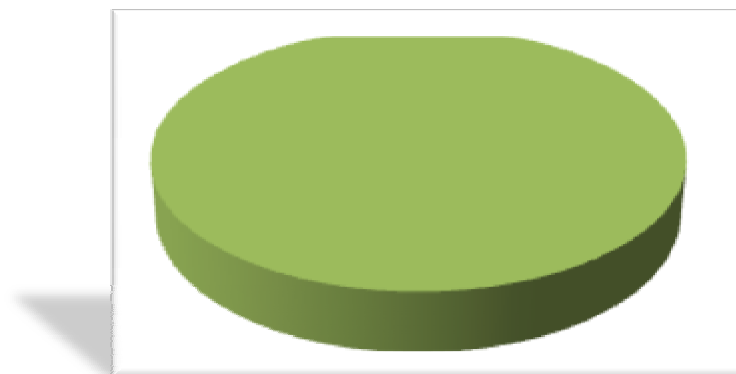
Z K V H: 29



Gostovanje RH kod nas: 22



N a g r a d e : 7



Ostvarenje planiranih aktivnosti

Udruge su za 2009. godinu prijavile oko 120 planiranih manifestacija, izabrane skupine po granama stvaralaštva pokazuju sljedeću realizaciju:

<i>vrsta aktivnosti</i>	<i>planirano</i>	<i>ostvareno</i>
tradicijska kultura	20	31
folklor	19	39
književno jezične, izvođačke	18	47
dramske predstave		17
glazbene	15	38
likovne	10	29
crkvene	3	85
program za djecu	6	29
programi mladih	3	39
UKUPNO	94	354





STALNE MANIFESTACIJE (prema podacima za 2009. godinu)

71 manifestacija svrstana je u stalne – glavne manifestacije udruga
(prema procjeni udruga)

18 pokrajinsko / međunarodnog značaja

18 međunarodno / republičkog značaja

11 općinskog značaja

39 lokalnog značaja,

1 međunarodnog značaja,

neke nisu određene, nekima je dan međunarodno / pokrajinski značaj.

Kriteriji za određivanje stalnih manifestacija

- duljina trajanja ili stalnost
- značaj za sredinu i kulturu u cjelini
- kvaliteta
- trajnost posljedica (knjiga, film, CD, slika, istraživanje ...)

Važnost određivanja stalnih manifestacija

- mogućnost planiranja i izrade godišnjeg kalendara manifestacija
- pomoć u određivanju kriterija za financiranje stalnih manifestacija
- suradnja udruga na najvažnijim programima
- potreba i mogućnost zajedničkih godišnjih nastupa



Prema zabilježenim kulturnim manifestacijama, izrađen je mogući prijedlog stalnih manifestacija koji ima sljedeći broj po mjesecima: (prilog prezentaciji)

Siječanj	6	Srpanj	4
Veljača	11	Kolovoz	11
Ožujak	3	Rujan	9
Travanj	4	Listopad	5
Svibanj	5	Studeni	5
Lipanj	5	Prosinac	4

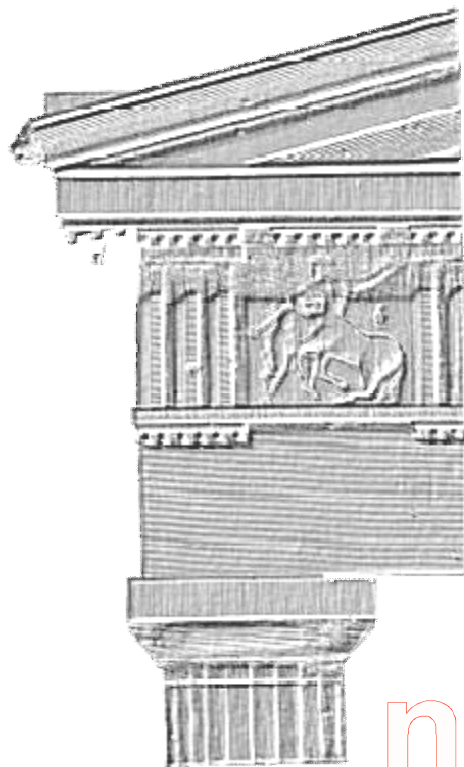
Manifestacije šireg značaja i zajedničko okupljanje oko većih projekata omogućilo bi zajednički nastup čime bi se kulturni čimbenici predstavili svojoj vlastitoj zajednici ali i široj kulturnoj javnosti. To bi omogućilo makar donekle izlazak iz medijske izolacije kako u većinskim medijima u Republici Srbiji, tako i u Republici Hrvatskoj.



Pitanja za razgovor (umjesto zaključka)

- ❖ kultura hrvatske zajednice u Vojvodini po broju manifestacija je vrlo bogata
- ❖ vremenski neujednačen broj manifestacija i često preklapanje
- ❖ pitanje planiranja vrste programskih aktivnosti (brojčano prednjače programi tradicijske kulture i programi vezani uz Crkvu)
- ❖ suradnja udruga na istovrsnim programima primjetna kod šokačkih udruga
- ❖ zajednički godišnji nastupi (festivali, smotre i sl.)
- ❖ problem pristupa i realizacije planiranih programa (mediji, evaluacija – ocjena postignutih rezultata)
- ❖ nepoznat broj i struktura recipijenata
- ❖ rad udruga prate isključivo mediji na hrvatskom jeziku, najčešće mjesni, rijetko ili nikako mediji većinskog naroda u Srbiji a jednako tako ili slično u Republici Hrvatskoj





HVALA
na pozornosti!

